

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Самарской области  
«Обшаровский государственный техникум им. В.И.Суркова»

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

ОУП.02 Литература  
общеобразовательного цикла

программы подготовки специалистов среднего звена по специальности:

по специальности: 39.02.01 СОЦИАЛЬНАЯ РАБОТА

КВАЛИФИКАЦИЯ: СПЕЦИАЛИСТ ПО СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЕ

Срок обучения: 2 года 10 месяцев

С.Обшаровка  
2019 г.

Рассмотрена  
на заседании  
методической комиссии

Протокол № 8  
от «20» мая 2019г.

Председатель

Латыпова Э.В.  
подпись

Латыпова Э.В.  
расшифровка

Разработчик:  
преподаватель

Латыпова Э.В. Латыпова Э.В.

Составлена на основании ФГОС  
3-го поколения по программе  
подготовки специалистов среднего  
звена 39.02.01 Социальная работа  
и примерной программы учебного  
предмета ОУП.02 Литература

Утверждаю:

Зам. директора по УПР

Монина Е.В.

«20» мая 2019г.



Рабочая программа учебного предмета Литература разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) среднего общего образования, федерального государственного стандарта среднего профессионального образования (далее - СПО) по специальности 39.02.01 Социальная работа, рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности или профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259), примерной программы учебного предмета Литература для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (далее – ФГАУ «ФИРО») с учетом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р, и Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА .....	5
1.1. Область применения программы учебного предмета .....	5
1.2. Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы .....	5
1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета .....	6
1.4. Количество часов на освоение программы учебного предмета ...	10
2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	11
2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы .....	11
2.2. Тематический план и содержание учебного предмета .....	12
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА .....	18
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА .....	22

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## ОУП.02 Литература

### 1.1. Область применения программы учебного предмета

Программа учебного предмета Литература является частью общеобразовательного цикла образовательной программы СПО – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) специальности среднего профессионального образования: 39.02.01 Социальная работа, входящей в состав укрупненной группы специальностей 39.00.00 Социология и социальная работа.

### 1.2. Место учебного предмета в структуре ППССЗ

Учебный предмет является предметом общеобразовательного цикла в соответствии с техническим профилем профессионального образования.

Учебный предмет относится к предметной области ФГОС среднего общего образования «Филология» из обязательных предметных областей.

Уровень освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС среднего общего образования базовый.

Реализация содержания учебного предмета предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса Литература на ступени основного общего образования.

В то же время учебный предмет Литература для профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью.

Рабочая программа учебного предмета Литература имеет межпредметную связь с общеобразовательными учебными предметами Русский язык, История, Иностранный язык, География.

Изучение учебного предмета Литература завершается промежуточной аттестацией в форме *дифференцированного зачета* в рамках освоения ППССЗ на базе основного общего образования.

### 1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета

## Литература

### **личностные результаты:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.)

### **метапредметные результаты:**

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять

причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

**предметные результаты:**

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Освоение содержания учебного предмета Литература обеспечивает формирование и развитие универсальных учебных действий в контексте преимущественности формирования общих компетенций.

<b>Виды универсальных учебных действий</b>	<b>Общие компетенции в соответствии с ФГОС СПО по специальности</b>
<p><b>Личностные</b>  обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях</p>	<p>ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.  ОК3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.  ОК8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.  ОК 10. Бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народа, уважать социальные, культурные и религиозные различия.  ОК 11. Быть готовым брать на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, человеку.  ОК 13. Вести здоровый образ жизни, заниматься физической культурой и спортом для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.</p>



<p><b>Регулятивные:</b> целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль (коррекция), саморегуляция, оценка (обеспечивают организацию обучающимися своей учебной деятельности)</p>	<p>ОК2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество, ОК3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. ОК 12. Организовывать рабочее место с соблюдением требований охраны труда, производственной санитарии, инфекционной и противопожарной безопасности.</p>
<p><b>Познавательные</b> обеспечивают исследовательскую компетентность, умение работать с информацией</p>	<p>ОК4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития, ОК5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности, ОК9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>
<p><b>Коммуникативные</b> обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми</p>	<p>ОК6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями, ОК7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.</p>

#### 1.4. Количество часов на освоение программы учебного предмета

##### ОУП.02 Литература

При реализации содержания общеобразовательного учебного предмета Литература в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ) максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет — 167 часов, из них:

аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся, включая практические занятия — 109 часов;

внеаудиторная самостоятельная работа студентов — 58 часов.

В том числе часов **вариативной части** учебных циклов *ППССЗ*: не предусмотрено.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	167
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	109
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	33
контрольные работы	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	58
в том числе:	
<i>реферат</i>	9
<i>доклад</i>	3
<i>семинарские занятия</i>	2
<i>чтение художественной литературы</i>	52
<i>просмотр фильма</i>	1
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Вид учебной работы	Количество часов
<b>Аудиторные занятия. Содержание обучения.</b>	<b>Специальности СПО</b>
<b>Раздел 1. Русская литература I половины XIX века</b>	<b>10</b>
<b>Раздел 2. Русская литература II половины XIX века</b>	<b>44</b>
<b>Раздел 3. Русская литература на рубеже веков</b>	<b>6</b>
<b>Раздел 4. Поэзия начала XX века</b>	<b>11</b>
<b>Раздел 5. Литература 20-х годов (обзор)</b>	<b>10</b>
<b>Раздел 6. Литература 30-х начала 40-х годов (обзор)</b>	<b>18</b>
<b>Раздел 7. Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет</b>	<b>10</b>
<b>Итого</b>	<b>109</b>
<b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b>	
Подготовка рефератов, докладов, презентаций (подбор видеоматериала для докладов), работа с художественной литературой, <i>семинарские занятия, просмотры фильмов</i>	<b>58</b>
<b>Промежуточная аттестация в форме комплексного экзамена</b>	
<b>Всего</b>	<b>167</b>

## 2.2. Содержание учебного предмета ОУП.02 Литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
<b>Введение в литературу</b>	Становление и развитие русского романтизма в первой половине XIX века	<b>1</b>	
<b>Раздел 1. Русская литература I половины XIX века</b>		<b>9</b>	
Тема 1.1 Александр Сергеевич Пушкин	Содержание учебного материала	<b>3</b>	
	Детство. Отрочество. Лицей. Любовная лирика Пушкина.	1	1
	Роман «Евгений Онегин». Творческая история романа.	1	1
	<b>Практическое занятие №1</b> Сочинение по творчеству А.С.Пушкина	1	1
	<b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b>	<b>3</b>	
	Исследование и подготовка реферата по творчеству А.С. Пушкина	1	
	Чтение романа «Евгений Онегин»	2	
Тема 1.2 Михаил Юрьевич Лермонтов	Содержание учебного материала	<b>3</b>	
	Детские годы. Лирика Лермонтова 1838 – 1840 годов	1	1
	Лирика Лермонтова 1840 – 1841 годов	1	1
	<b>Практическое занятие №2</b> Тест по творчеству М.Ю.Лермонтова	1	1
	<b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b>	<b>1</b>	
	Исследование и подготовка реферата по творчеству М.Ю. Лермонтова	1	
Тема 1.3 Николай Васильевич Гоголь	Содержание учебного материала	<b>3</b>	
	Детство и юность Гоголя. Начало творческого пути	1	1
	Творческая история поэмы «Мертвые души»	1	2
	<b>Практическое занятие №3</b> Тест по теме «Русская литература I половины XIX века»	1	
	<b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b>	<b>1</b>	
	Просмотр фильма «Вечера на хуторе близ Диканьки»	1	
<b>Раздел 2. Русская литература II половины XIX века</b>		<b>44</b>	
Тема 2.1 Александр Николаевич Островский	Содержание учебного материала	<b>5</b>	
	Биография А. Н. Островского	1	1

	Начало творческого пути. Комедия «Свои люди – сочтемся!»	1	2
	Творческая история пьесы «Гроза»	1	1
	Конфликт Катерины с «темным царством»	1	1
	<b>Практическое занятие №4</b> Сочинение по творчеству А.Н. Островского	1	
	<b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b>	<b>2</b>	
	Чтение пьесы « Свои люди – сочтемся!»	1	
	Чтение пьесы «Гроза»	1	
Тема 2.2 Иван Сергеевич Тургенев	Содержание учебного материала	<b>5</b>	
	Детство и юность Тургенева	1	1
	Творческая история романа «Отцы и дети»	1	1
	Трагический характер конфликта в романе	1	2
	«Отцы и дети» в русской критике	1	1
	<b>Практическое занятие №5</b> Сочинение по роману «Отцы и дети»	1	
	<b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b>	<b>3</b>	
	Чтение романа "Отцы и дети"	2	
	Исследование и подготовка к семинару по роману «Отцы и Дети»	1	
Тема 2.3 Николай Алексеевич Некрасов	Содержание учебного материала	<b>6</b>	
	Биография Н. А. Некрасова	1	1
	Творческая история создания поэмы «Кому на Руси жить хорошо»	1	1
	Жанр и композиция поэмы	1	1
	Народ – герой поэмы	1	1
	<b>Практическое занятие № 6</b> Тест по творчеству Н.А. Некрасова	1	
	<b>Практическое занятие № 7</b> Сочинение по творчеству Н.А. Некрасова	1	
	<b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b>	<b>2</b>	
	Исследование и подготовка доклада по творчеству Н.А. Некрасова	1	
	Чтение поэмы «Кому на Руси жить хорошо!»	1	
Тема 2.4 Федор Иванович Тютчев	Содержание учебного материала	<b>4</b>	
	Биографический очерк жизни и творчества Тютчева	1	1
	Мир природы в поэзии Тютчева	1	1
	Любовь в лирике Тютчева	1	1
	<b>Практическое занятие № 8</b> Тест по творчеству Тютчева	1	1

Тема 2.5 Афанасий Афанасьевич Фет	Содержание учебного материала	<b>3</b>	
	Начало жизненного пути А.А.Фета	1	1
	Природа в поэзии Фета	1	1
	Любовь в лирике А.Фета	1	1
	<b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b>	<b>1</b>	
	Исследование и подготовка реферата по творчеству А.А.Фета	1	
Тема 2.6 Михаил Евграфович Салтыков - Щедрин	Содержание учебного материала	<b>3</b>	
	Детство. Отрочество. Юность. Сказки	1	1
	Сатира и юмор в произведениях Салтыкова – Щедрина	1	1
	<b>Практическое занятие №9</b> Тест по творчеству М.Е.Салтыкова – Щедрина	1	1
	<b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b>	<b>2</b>	
	Исследование и подготовка реферата по творчеству М.Е. Салтыкова - Щедрина	1	
Тема 2.7 Лев Николаевич Толстой	Содержание учебного материала	<b>8</b>	
	Детство. Отрочество. Юность	1	1
	Общественная и политическая деятельность Толстого	1	1
	Творческая история романа «Война и мир»	1	2
	Композиция романа	1	2
	Патриотизм и героизм народа	1	1
	Историческое значение романа	1	1
	<b>Практическое занятие № 10</b> Тест по творчеству Л.Н. Толстого	1	
	<b>Практическое занятие № 11</b> Сочинение по роману Толстого «Война и мир»	1	
	<b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b>	<b>9</b>	
	Чтение романа «Война и мир»	8	
Исследование и подготовка к семинару по роману Л.Н. Толстого «Война и мир»	1		
Тема 2.8 Федор Михайлович Достоевский	Содержание учебного материала	<b>6</b>	
	Биографический очерк Достоевского	1	1
	Роман «Преступление и наказание»	1	1
	Многоплановость и сложность конфликта в романе	1	2
	Теория Раскольникова	1	1
	<b>Практическое занятие № 12</b> Тест по творчеству Ф.М. Достоевского	1	

	<b>Практическое занятие № 13</b> Сочинение по роману «Преступление и наказание» Ф.М.Достоевского	1	
	<b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b>	2	
	Чтение романа «Преступление и наказание»	2	
Тема 2.9 Антон Павлович Чехов	Содержание учебного материала	4	
	Жизнь и творчество А.П.Чехова. Ранний период творчества Чехова	1	1
	Протест против «футлярной жизни»	1	2
	<b>Практическое занятие № 14</b> Тест по творчеству А.П. Чехова	1	
	<b>Практическое занятие № 15</b> Сочинение по творчеству А.П.Чехова	1	
	<b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b>	1	
	Чтение рассказов А.П.Чехова (на выбор)	1	
<b>Раздел 3. Русская литература на рубеже веков</b>		<b>6</b>	
Тема 3.1 Иван Алексеевич Бунин	Содержание учебного материала	3	
	И.А. Бунин. Очерк жизни и творчества.	1	1
	Острое чувство кризиса цивилизации в рассказе «Господин из Сан – Франциско»	1	2
	<b>Практическое занятие № 16</b> Тест по творчеству И.А. Бунина	1	
	<b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b>	1	
	Исследование и подготовка реферата по творчеству И.А. Бунина	1	
Тема 3.2 Александр Иванович Куприн	Содержание учебного материала	3	
	А.И.Куприн. Очерк жизни и творчества	1	1
	Воплощение нравственного идеала в повести «Олеся»	1	1
	<b>Практическое занятие № 17</b> Тест по творчеству А.И.Куприна	1	
<b>Раздел 4. Поэзия начала XX века</b>		<b>11</b>	
Тема 4.1 Литературные направления	Содержание учебного материала	2	
	Символизм. Акмеизм. Футуризм	1	1
	Мир образов Николая Гумилева	1	1
	<b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b>	1	
	Исследование и подготовка доклада по теме: «Литературные направления – символизм, акмеизм, футуризм»	1	
	Содержание учебного материала	5	
Тема 4.2 Алексей Максимович Горький	М. Горький. Очерк жизни и творчества. Композиция романтических рассказов Горького	1	1



	Особенности жанра и конфликта в пьесе «На дне»	1	1
	Обзор романа Горького «Мать»	1	2
	<b>Практическое занятие № 18</b> Тест по творчеству М.Горького	1	
	<b>Практическое занятие № 19</b> Сочинение по роману «Мать»		
	<b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b>	<b>9</b>	
	Чтение пьесы М. Горького «На дне»	1	
	Чтение романа М. Горького «Мать»	8	
Тема 4.3 Александр Александрович Блок	Содержание учебного материала	<b>4</b>	
	А.А.Блок. Личность и творчество. Романтический мир раннего Блока.	1	1
	Поэма А.А. Блока «Двенадцать»	1	1
	<b>Практическое занятие №20</b> Тест по творчеству А.А. Блока	1	
	<b>Практическое занятие № 21</b> Сочинение по творчеству А.А. Блока	1	
	<b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b>	<b>1</b>	
	Исследование и подготовка реферата по творчеству А.Блока	1	
<b>Раздел 5. Литература 20-х годов (обзор)</b>		<b>10</b>	
Тема 5.1 Сергей Александрович Есенин	Содержание учебного материала	<b>4</b>	
	Сергей Есенин, как национальный поэт	1	1
	Любовная лирика С. Есенина	1	1
	Поэма С. Есенина «Анна Снегина». Творческая история создания.	1	2
	<b>Практическое занятие № 22</b> Сочинение по творчеству С.А. Есенина	1	
	<b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b>	<b>1</b>	
	Исследование и подготовка реферата по творчеству С.А. Есенина	1	
Тема 5.2 Владимир Владимирович Маяковский	Содержание учебного материала	<b>3</b>	
	В. Маяковский и футуризм.	1	1
	Поэма В.Маяковского « Облако в штанах»	1	1
	<b>Практическое занятие № 23</b> Тест по теме « Литература 20-х годов»	1	
Тема 5.3 Евгений Иванович Замятин	Содержание учебного материала	<b>3</b>	
	Биографические очерки Е.И. Замятина	1	1
	Развитие жанра антиутопия в романе «Мы»	1	2
	<b>Практическое занятие № 24</b> Тест по творчеству Е.И. Замятина	1	

	<b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b>	<b>1</b>	
	Исследование и подготовка доклада по творчеству Е.И.Замятина	1	
<b>Раздел 6. Литература 30-х начала 40-х годов (обзор)</b>		<b>18</b>	
Тема 6.1 Анна Андреевна Ахматова	Содержание учебного материала	<b>5</b>	
	А.А. Ахматова – голос своего поколения	1	1
	Тема Родины в лирике А. Ахматовой	1	1
	Тема народного страдания и скорби в поэме «Реквием»	1	1
	<b>Практическое занятие № 25</b> Тест по творчеству А.А. Ахматовой	1	
	<b>Практическое занятие № 26</b> Сочинение по творчеству А.А. Ахматовой	1	
	<b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b>	<b>1</b>	
	Исследование и подготовка реферата по творчеству А. Ахматовой	1	
Тема 6.2 Борис Леонидович Пастернак	Содержание учебного материала	<b>3</b>	
	Б.Л. Пастернак. Начало творческого пути.	1	1
	Лирика.	1	1
	<b>Практическое занятие № 27</b> Тест по творчеству Б.Л. Пастернака	1	
	<b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b>	<b>6</b>	
	Чтение романа Б. Пастернака «Доктор Живаго»	6	
Тема 6.3 Марина Ивановна Цветаева	Содержание учебного материала	<b>3</b>	
	Поэтический мир Марины Цветаевой	1	1
	Анализ стихотворения М. Цветаевой «Молодость»	1	1
	<b>Практическое занятие № 28</b> Тест по творчеству М.И. Цветаевой	1	
Тема 6.4 Михаил Афанасьевич Булгаков	Содержание учебного материала	<b>2</b>	
	М.А. Булгаков. Жизнь, творчество, личность	1	1
	Анализ повести Булгакова «Собачье сердце»	1	2
	<b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b>	<b>8</b>	
	Чтение романа М. Булгакова «Мастер и Маргарита»	8	
Тема 6.5 Михаил Александрович Шолохов	Содержание учебного материала	<b>5</b>	
	М.А. Шолохов. Жизнь, творчество, личность	1	1
	Картины жизни донских казаков в романе «Тихий Дон»	1	1
	Обзор рассказа «Судьба человека»	1	1
	<b>Практическое занятие № 29</b> Тест по творчеству М.А. Шолохова	1	
	<b>Практическое занятие № 30</b> Сочинение по творчеству М.А. Шолохова	1	

	<b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b>	<b>8</b>	
	Чтение романа М.Шолохова «Тихий Дон»	8	
<b>Раздел 7. Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет</b>		<b>10</b>	
Тема 7.1 Поэзия и проза	Содержание учебного материала	<b>3</b>	
	Поэзия и проза Великой отечественной войны. Обзор	1	1
	Обсуждение повести В. Кондратьева «Сашка»	1	1
	<b>Практическое занятие № 31</b> Сочинение по произведениям и ВОВ	1	
Тема 7.2 Александр Трифонович Твардовский	Содержание учебного материала	<b>3</b>	
	А.Т. Твардовский. Творчество и судьба	1	1
	Народный характер поэмы «Василий Теркин»	1	1
	<b>Практическое занятие № 32</b> Тест по творчеству А.Т.Твардовского	1	2
	<b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b>	<b>1</b>	
	Исследование и подготовка реферата по творчеству А.Т. Твардовского	1	
Тема 7.3 Александр Исаевич Солженицын	Содержание учебного материала	<b>4</b>	
	А.И. Солженицын. Творчество писателя.	1	1
	Анализ рассказа «Один день Ивана Денисовича»	1	1
	<b>Практическое занятие № 33</b> Сочинение по творчеству А.И. Солженицына	1	
	<b>Дифференцированный зачет</b>	1	
	<b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b>	<b>2</b>	
	Чтение рассказа «Матренин двор» А.И. Солженицына	2	
	<b>Обязательная нагрузка</b>	<b>109</b>	
<b>Максимальная нагрузка</b>	<b>167</b>		

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы учебного предмета требует наличия учебного кабинета Русский язык и литература.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебная литература.
- художественная литература

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением

#### **3.2. Информационное обеспечение**

Информационное обеспечение обучения содержит перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

#### **Основные источники**

1. Обернихина Г. А., Антонова А. Г., Вольнова И. Л. и др. Литература: учебник для учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2015.
2. Обернихина Г. А., Антонова А. Г., Вольнова И. Л. и др. Литература. практикум: учеб. пособие / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2014.
3. Белокурова С.П., Сухих И.Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс. Практикум / под ред И.Н. Сухих. — М., 2014.
4. Белокурова С.П., Дорофеева М.Г., Ежова И.В. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс. Практикум / под ред. И.Н.Сухих.– М., 2014.
5. Зинин С.А., Сахаров В.И. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2014.
6. Зинин С.А., Чалмаев В.А. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. — М., 2014.
7. Курдюмова Т.Ф. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень) 10 класс /под ред. Т.Ф.Курдюмовой. — М., 2014.
8. Курдюмова Т.Ф. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. Т.Ф.Курдюмовой. — М., 2014.

## **Дополнительные источники**

1. Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016)
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N413"
3. Федеральный закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
4. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».
5. Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».
6. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

## **Перечень Интернет-ресурсов**

1. [www.gramma.ru](http://www.gramma.ru) (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).
2. [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
3. [www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (сайт «Справочная служба русского языка»)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также в результате выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения раскрываются через усвоенные знания и приобретенные умения, направленные на приобретение общих компетенций.

<b>Результаты обучения (предметные) на уровне учебных действий</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях	Проверка и оценка результатов выполнения рефератов
целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль (коррекция), саморегуляция, оценка (обеспечивают организацию обучающимися своей учебной деятельности)	Проверка и оценка тестовых заданий
обеспечивают исследовательскую компетентность, умение работать с информацией	приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области безопасности жизнедеятельности с использованием различных источников и новых информационных технологий;
обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми	Формировать умения обобщать результаты своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях;