

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области
«Обшаровский государственный техникум им. В.И.Суркова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.11 Родная литература
общеобразовательного цикла

программы подготовки специалистов среднего звена по специальности:

по специальности: 39.02.01 СОЦИАЛЬНАЯ РАБОТА

КВАЛИФИКАЦИЯ: СПЕЦИАЛИСТ ПО СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЕ

Срок обучения: 2 года 10 месяцев

С.Обшаровка
2020 г.

Верю и подтверждаю:
ректор _____ Захаров Н.
«9» мая 2020г.



Рабочая программа учебного предмета ОУП.11 Родная литература разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) среднего общего образования, федерального государственного стандарта среднего профессионального образования (далее - СПО) по специальности 39.02.01 Социальная работа, рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности или профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259), закона РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 26 июля 2019г.); ФГОС СОО (утв. приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413) (ред. от 29 июня 2017 г.); приказом Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. № 1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования»

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	5
1.1. Область применения программы учебного предмета	5
1.2. Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы	5
1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета	6
1.4. Количество часов на освоение программы учебного предмета ...	10
2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	11
2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы	11
2.2. Тематический план и содержание учебного предмета	12
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	18
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	22

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.11 Родная литература

1.1. Область применения программы учебного предмета

Программа учебного предмета Родная литература является частью общеобразовательного цикла образовательной программы СПО – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) специальности среднего профессионального образования: 39.02.01 Социальная работа, входящей в состав укрупненной группы специальностей 39.00.00 Социология и социальная работа.

1.2. Место учебного предмета в структуре ППССЗ

В рабочую программу учебного предмета Родная литература включено содержание, направленное на формирование у обучающихся компетенций, необходимых для качественного освоения ООП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Основу рабочей программы учебного предмета Родная литература составляет содержание, согласованное с требованиями федерального компонента государственного стандарта среднего общего образования профильного уровня.

Рабочая программа учебного предмета Родная литература включает: общую характеристику учебного предмета, место учебного предмета в учебном плане, результаты освоения учебного предмета Родная литература – личностные, метапредметные, предметные.

Программа учебного предмета Родная литература соотнесена с программой по учебному предмету Литература. Вместе с тем в данной программе осуществляется специфический подход к явлениям. Если программа по литературе рассматривает произведения как создания определённых писателей, то программа по учебному предмету Родная литература - как явления искусства слова. Практическая сторона программы учебного предмета Родная литература связана с формированием компетентностных

способов деятельности, духовная - с нравственным развитием русского человека и воспитанием личности гражданина России.

Реализация рабочей программы учебного предмета Родная литература предполагает использование информационно-коммуникационных технологий, проектной и исследовательской деятельности, технологии проблемного и личностно-ориентированного обучения, учитывающих индивидуальные способности студентов и ориентированных на организацию самостоятельной познавательной, мыслительной и творческой деятельности.

Рабочая программа учебного предмета Родная литература предполагает дифференциацию уровней достижения студентами поставленных целей. Так, уровень функциональной грамотности, может быть, достигнут как в освоении наиболее распространенных литературных понятий и практически полезных знаний при чтении произведений русской литературы, так и в овладении способами грамотного выражения своих мыслей устно и письменно, в освоении навыков общения с другими людьми. На уровне ознакомления осваиваются такие элементы содержания, как фундаментальные идеи и ценности, образующие основу человеческой культуры и обеспечивающие миропонимание и мировоззрение человека, включенного в современную общественную культуру.

Самостоятельная работа студентов направлена на формирование более сложных видов деятельности: объяснять языковые явления, представлять результаты исследований с помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе лексические особенности языка, выполнять упражнения на применение изученных правил, приводить примеры использования полученных знаний в профессиональной деятельности, осуществлять самостоятельный поиск учебной информации.

Программа содержит перечень форм и методов текущего контроля.

Промежуточная форма аттестации – дифференцированный зачет.

1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Освоение содержания учебного предмета Родная литература обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

личностных:

- российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, *чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа*);
- готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- понимание родного языка и родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения профессионального образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении);
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;

- освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах (интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

- развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные, научные и публицистические тексты, отражающие разные этнокультурные традиции;
- эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира;
- способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека);

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;
- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в

развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Освоение содержания учебного предмета Родная литература обеспечивает формирование и развитие универсальных учебных действий в контексте преемственности формирования общих компетенций.

Виды универсальных учебных действий	Общие компетенции в соответствии с ФГОС СПО по специальности
Личностные обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях	ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. ОК3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. ОК8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 10. Бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народа, уважать социальные, культурные и религиозные различия. ОК 11. Быть готовым брать на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, человеку. ОК 13. Вести здоровый образ жизни, заниматься физической культурой и спортом для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.

Регулятивные: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль (коррекция), саморегуляция, оценка (обеспечивают организацию обучающихся своей учебной деятельности)	ОК2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество, ОК3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. ОК 12. Организовывать рабочее место с соблюдением требований охраны труда, производственной санитарии, инфекционной и противопожарной безопасности.
Познавательные обеспечивают исследовательскую компетентность, умение работать с информацией	ОК4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития, ОК5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности, ОК9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
Коммуникативные обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми	ОК6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями, ОК7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

1.4. Количество часов на освоение программы учебного предмета

ОУП.11 Родная литература

При реализации содержания общеобразовательного учебного предмета Родная литература в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ) максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет — 166 часов, из них:

аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся, включая практические занятия — 114 часов;

внеаудиторная самостоятельная работа студентов — 52 часа.

В том числе часов **вариативной части** учебных циклов *ППССЗ*: не предусмотрено.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	166
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	114
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	48
контрольные работы	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	52
в том числе:	
реферат	15
доклад	15
чтение художественной литературы	22
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Вид учебной работы	Количество часов
Аудиторные занятия. Содержание обучения.	Специальности СПО
Введение.	2
Раздел 1. Русский фольклор	10
Раздел 2. Древнерусская литература.	14
Раздел 3. Литература русского Просвещения XVIII века.	12
Раздел 4. Русская (родная) литература начала XIX века	12
Раздел 5. Русская литература XX - XXI веков	6
Раздел 6. Жизнь и творчество писателей и поэтов, рожденных в Самарском крае и посетивших нашу губернию	20
Раздел 7. Литература Самарского края XX в.	12
Раздел 8. Великая Отечественная война в произведениях современных самарских писателей и поэтов.	6
Раздел 9. Тема Родины в произведениях поэтов и писателей XX века.	10
Раздел 10. Литература Самарской области – в творческом поиске	10
Итого	114
Внеаудиторная самостоятельная работа	
Выполнение проектов, написание докладов, написание рефератов, работа с художественными текстами, написание сочинений.	52
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	
Всего	166

2.2. Содержание учебного предмета ОУП.11Родная литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
Введение	Содержание учебного материала	2	
	Самобытность русской литературы. Значение родной литературы	2	2
Раздел 1. Русский фольклор	Содержание учебного материала	10	
	Фольклор – коллективное устное народное творчество. Происхождение фольклора.	2	1
	Практическое занятие 1-2 Составить таблицу: Жанры русского фольклора.	2	1
	Фольклор родного края	2	1
	Дмитрий Николаевич Садовников (1847-1883) – собиратель русского фольклора.	2	1
	Практическое занятие 3-4 Провести исследовательскую работу по теме: Предания, сказы, легенды Самарского края	2	2
	Тематика внеаудиторной самостоятельной работы	10	
	Творческие задания. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): «Обрядовые песни», «Коллективное и индивидуальное начало в фольклоре (Известные сказатели: Т.Г. Рябинин, В.П. Щеголенок, А.И. Глинка, А.Н. Королькова)», «Календарно-обрядовая поэзия», «Детский фольклор»		
Раздел 2. Древнерусская литература.	Содержание учебного материала	14	
	Начало письменности у восточных славян. Возникновение древнерусской литературы.	2	2
	Практическое занятие 5-6 Определить культурные и литературные связи Руси с Византией.	2	1
	Особенности и художественные принципы древнерусской литературы.	2	1
	Практическое занятие 7-8 Определить литературные традиции и вечные темы.	2	1
	Практическое занятие 9-10 Исследовать традиции и новаторство «Жития протопопа Аввакума, им самим написанного»	2	1
	Практическое занятие 11-12 Провести исследование по теме: «Слово о полку Игореве как художественный и исторический памятник культуры	2	
	Практическое занятие 13-14 Составить аналитическую справку «Повесть временных лет» «Да ведают потомки православных Земли родной минувшую судьбу...»	2	
	Тематика внеаудиторной самостоятельной работы	10	
	Творческие задания. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): «Средневековая русская литература второй трети XIII – XV в. Предвозрождение в русской литературе конца XIV - XV в»; «Принципы изображения человека в русской повести XVII		

	века», «Развитие древнерусской повести до XVII века», «Древнерусская литература на пороге 18 столетия»		
	Переводы «Слова» на современный русский язык русских поэтов – В.А. Жуковского, Е.А. Евтушенко.		
	Прочитать А.С. Пушкина «Воспоминание о Царском селе».		
Раздел 3. Развитие и становление русской (родной) литературы XVII - XVIII веков	Содержание учебного материала	12	
	Роды литературы: эпос, лирика, драма.	2	1
	Практическое занятие 15-16 Составить таблицу: Жанры литературы. (начальные представления) Жанр басни. Истоки басенного жанра.	2	2
	Практическое занятие 17-18 Провести исследовательскую работу по теме: Особенности русского романтизма.	2	
	Практическое занятие 19-20 Провести исследовательскую работу по теме: Сентиментальная проза.	2	
	Реализм. Критический реализм.	2	1
	Практическое занятие 21-22 Провести исследовательскую работу по теме: «Золотой век» русской литературы	2	
	Тематика внеаудиторной самостоятельной работы	5	
	Выучить наизусть стихотворения (на выбор); написать сочинение по творчеству И.А. Крылова; написать реферат на тему: И.А.Крылов и его значение для русской литературы		
Раздел 4. Русская (родная) литература начала XIX века	Содержание учебного материала	12	
	Литература «Серебряного века».	2	1
	Практическое занятие 23-24 Рассмотреть основные направления модернизма.	2	
	Практическое занятие 25-26 Провести исследовательскую работу по теме: Символизм и его художественные особенности.	2	
	Практическое занятие 27-28 Провести исследовательскую работу по теме: Акмеизм и его художественные особенности.	2	
	Практическое занятие 29-30 Провести исследовательскую работу по теме: Футуризм и его художественные особенности.	2	
	Практическое занятие 31-32 Провести исследовательскую работу по теме: Имажинизм и его художественные особенности	2	
	Тематика внеаудиторной самостоятельной работы	10	
	Исследование и подготовка рефератов: «Духовные искания русской культуры второй половины XIX века», «Поэты России XIX века», «Серебряный век как культурно-историческая эпоха», «Реализм и модернизм в литературном процессе рубежа веков»,		

	«Истоки русского символизма», «Особенности развития литературы 1920-х годов», Содержание учебного материала	6	
Раздел 5. Русская литература XX - XXI веков	Общественно-культурная ситуация в России конца XX – начала XXI века.	2	1
	Практическое занятие 33-34 Рассмотреть особенности литературы нулевых.	2	
	Практическое занятие 35-36 Рассмотреть постмодернизм как литературное течение.	2	
	Тематика внеаудиторной самостоятельной работы	5	
	Исследование и подготовка рефератов: «Развитие литературы 1950–1980-х годов. в контексте культуры», «Особенности развития литературы конца 1980–2000-х годов»		
Раздел 6. Жизнь и творчество писателей и поэтов, рожденных в Самарском крае и посетивших нашу губернию	Содержание учебного материала	20	
	И.А. Второв - первый самарский литератор.	2	1
	Образ Волги в творчестве поэтов XIX в.	2	1
	Г.Р. Державин и Самара.	2	1
	И.И. Дмитриев в Самарском крае.	2	1
	А.А. Григорьев «Вниз по Волге».	2	1
	А.В. Ширяевец – «Баюн Жигулей и Волги»	2	1
	С.Г. Скиталец и Волга.	2	1
	А.Н. Островский. Путешествие по Волге. Влияние на творческую жизнь великой русской реки.	2	1
	Г.И. Успенский очерки «Из деревенского дневника» «Крестьянин и крестьянский труд», «Власть земли»	2	1
Раздел 7. Литература Самарского края XX в.	Э.М. Кондратов, повесть «Знак на стекле», роман «Жестокий год»	2	1
	Содержание учебного материала	12	
	Поэты и писатели Самарского края начала XX века.	2	1
	А.С. Неверов и Самара.	2	1
	Практическое занятие 37-38 Провести исследовательскую работу по теме: Поэты и писатели, посетившие наш край в XX веке	2	
	Заезжие поэты и писатели в Самаре.	2	1
	Ю.И. Визбор и Грушинский фестиваль.	2	1
Раздел 8. Великая Отечественная война в	В. Аксенов. «Апельсины из Марокко», «Ожог», «Остров Крым», «Московская сага», «Вольтерьянцы и вольтерьянки», «Москва-Ква-Ква» и «Редкие земли».	2	1
	Содержание учебного материала	6	
	Практическое занятие 39-40 Провести исследовательскую работу по теме: Сборник поэзии	2	

произведениях современных самарских писателей и поэтов.	и прозы «Горький хлеб тыла», посвященный ВОВ 1941-1945		
	В.В. Семенов «Испытание войной».	2	1
	Практическое занятие 41-42 Написать сочинение на тему: ВОВ 1941-1945. глазами самарских писателей и поэтов	2	
	Тематика внеаудиторной самостоятельной работы	5	
Раздел 9. Тема Родины в произведениях поэтов и писателей XX века.	Исследование и подготовка рефератов на тему: Великая Отечественная война в произведениях Самарских писателей и поэтов.		
	Содержание учебного материала	10	
	Практическое занятие 43-44 Исследовать творчество А.С. Карякина на примере произведений «России маленькая часть», «В ладонях Родины», «Волга», «Иду ли полем или через лес».	2	
	Практическое занятие 45-46 Исследовать творчество В.И. Кожемякин на примере произведений «Поездка на родину», «Отава», «Родословная».	2	
	Многообразие русской природы в творчестве С.В. Краснова «Печали свет», «Я живу, как умею»	2	1
	Практическое занятие 47-48 Провести исследовательскую работу по теме: Многообразие русской природы в творчестве Н.Ф. Жоголева. «Жигули», «Березки», «На закате», «Подснежник»	2	
	Многообразие русской природы в творчестве Кан Д.Е. «Високосная весна», «Согдана», «Подданные русских захолустий», «Междуречье».	2	1
Раздел 10. Литература Самарской области – в творческом поиске	Содержание учебного материала	10	
	Е. П. Чепурных. Книга «Снежный человек»	2	1
	И. Е. Никульшин. Рассказ "Нюра-дура"	2	1
	У.Н. Семичев. Поэтические сборники: «Русский развилоч», «Соколики русской земли», «Небесная крепь».	2	2
	А.Е. Павлов — лучшие книги "Запасная столица", "Наедине с тобой (сборник)"	2	1
	Дифференцированный зачет	2	
	Тематика внеаудиторной самостоятельной работы	7	
	Исследовать творчество современных Самарских писателей и поэтов (на выбор) и подготовить сообщение в форме реферата		
	Обязательная нагрузка	114	
	Максимальная нагрузка	166	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебного предмета требует наличия учебного кабинета Русский язык и литература.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебная литература.
- художественная литература

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

3.2. Информационное обеспечение

Информационное обеспечение обучения содержит перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники

1. Белокурова С.П., Сухих И.Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс. Практикум / под ред И.Н. Сухих. — М., 2014.
2. Белокурова С.П., Дорофеева М.Г., Ежова И.В. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс. Практикум / под ред. И.Н.Сухих.— М., 2014.
3. Зинин С.А., Сахаров В.И. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2014.
4. Зинин С.А., Чалмаев В.А. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. — М., 2014.
5. Курдюмова Т.Ф. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень) 10 класс /под ред. Т.Ф.Курдюмовой. — М., 2014.
6. Курдюмова Т.Ф. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс:в 2 ч. / под ред. Т.Ф.Курдюмовой. — М., 2014.

Дополнительные источники

1. Федеральный закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».
3. Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».
4. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».
5. Белокурова С.П., Сухих И.Н. Русский язык и литература. Русская литература в 10 классе (базовый уровень). Книга для учителя / под ред И.Н.Сухих. — М., 2014.
6. Белокурова С.П., Дорофеева М.Г., Ежова И.В. и др. Русский язык и литература. Литература в 11 классе (базовый уровень). Книга для учителя / под ред. И.Н.Сухих. — М., 2014.

Перечень Интернет-ресурсов

1. www.grammar.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).
2. www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
3. www.spravka.gramota.ru (сайт «Справочная служба русского языка»)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также в результате выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения раскрываются через усвоенные знания и приобретенные умения, направленные на приобретение общих компетенций.

Результаты обучения (предметные) на уровне учебных действий	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях	Проверка и оценка результатов выполнения рефератов
целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль (коррекция), саморегуляция, оценка (обеспечивают организацию обучающимися своей учебной деятельности)	Проверка и оценка тестовых заданий
обеспечивают исследовательскую компетентность, умение работать с информацией	приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области безопасности жизнедеятельности с использованием различных источников и новых информационных технологий;
обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми	Формировать умения обобщать результаты своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях;